

Le Festival des Traditions du Jeu de L'Acteur

«Jeunes compagnies» Au Théâtre de la Boutonnière Du 02 au 28 Octobre 2006

Pour cette première édition Théâtre Organic choisit d'inviter de jeunes artistes qui cherchent un espace pour réaliser leurs projets. Metteurs en scène, auteurs, acteurs et musiciens... partageant une même rigueur dans leur engagement artistique.

LES SPECTACLES

Les Mercredi 04, Samedi 07, Jeudi 12 et Samedi 14 Octobre à 21H00

LES CABARETS ORGANIC: Poésie du rire, humour décalé et absurde aux frontières du clown... Avec «Le Fléau» Mister Pink et Zoldeg Tubul de et par Marc Mauguin et Frédéric Combe; "Je vais voir ailleurs parce que j'y suis" écrits et mis en scène par Sophie Gazel, avec Virginie Dupressoir / Virlo; "L'Aspirateur" de et avec Laetitia Deckert; «La lettre» solo clownesque de Zoldeg Tubul; "Les chauffeurs officiels de salles" avec Pablo Contestabile, Laetitia Deckert et Alexandre Pavlata; «Francky O'right Is Dead» avec Alexandre Pavlata.

Judi 05 à 20H30

NATIONALE ELEVEN / Théâtre.
Texte et mise en scène Fabien Arca (Théâtre des Bâtisses)
Avec Emmanuel Bidet, Magali Jaron, Alexandra Jussiau et Jean Baptiste Anoumon.

Vendredi 06 à 21H00

FABRICA N° 7 avec Fernanda Justina et Ana Amélia.
Mise en scène Mayleh Sanchez. (Fabrica Teatro.)

Mercredi 11 et vendredi 13 à 20H00

L'ARGENTINE DANS LE CREUX DE L'OREILLE
Spectacle musical avec Matias Chebel et Pablo Contestabile.
Cie Théâtre Organic; **CLAIRE PERNETTE** / FOLK est invitée le 11;
LUDO PIN: Chanson, dans une atmosphère Electro / pop est invité le 13.

Du Mercredi 18 au Samedi 21 Octobre à 21H00

LE MONTE PLATS d' Harold Pinter avec Yves Buchin et Pablo Contestabile
Mise en scène Pablo Contestabile / Cie Théâtre Organic.

Mercredi 25 Octobre à 20H30

LE CAFE DES JOURS HEUREUX texte et mise en scène Johanna Boyé.
Avec Johanna Boyé, Clhoé Devicq, Ugo Gonzales, Jérémie, Graine, Laurent Labryère, Lauriane Lacaze, Héléne Merlin, Pierre Simon et Jean-François Sys.
(Cie Les sans Chapiteau Fixe)

Du jeudi 26 au Samedi 28 Octobre à 21H00

MAUVAISE JOURNEE DEMAIN "d'après Dorothy Parker, mise en scène d'Alain Prioul
avec Laurence Guatarbès et Yves Buchin (La compagnie des Epices)

Adresse Salle: La Boutonnière 25 Rue Popincourt 75011 Paris. M. Voltaire et St Ambroise.

Réservations: 01 48 05 97 23

laboutonniere@hotmail.fr / <http://la.boutonniere.free.fr>

Plein tarif: 14 euros Tarif réduit: 10 euros

(Chômeurs, étudiants, intermittents, moins de 26 ans)

Attention: Réservation obligatoire si vous souhaitez réserver une table à la fin des spectacles pour vous restaurer.

Vous pouvez télécharger le programme détaillé du festival sur notre site: www.theatre-organic.com

En parallèle, des temps de formation où l'acteur pourra revisiter et interroger ses outils et trouver une nourriture à ses interrogations, ses attentes, ses aspirations dans la pratique quotidienne de son apprentissage et de son métier. Pour cela nous défendons le métissage culturel qui participe à la multiplicité des outils représentatifs du paysage théâtral contemporain.

LA FORMATION

Du 02 au 08 Octobre 2006

L'ANALYSE DES MOUVEMENTS DANS LES ACTIONS DRAMATIQUES ET LES MECANISMES DU BURLESQUE

Dirigé par NORMAN TAYLOR / Lecoq

10H00 à 15H00 / Prix: 320 Euros.

Présentation publique des stagiaires en présence de Norman Taylor le 08 Octobre à 20H00

Du 09 au 20 Octobre 2006 (relâche le week-end du 14 et 15)

LE CLOWN ET SON LANGAGE:

Écriture / Construction du numéro / Dramaturgie.

Dirigé par SOPHIE GAZEL

CONDITIONS POUR PARTICIPER AU STAGE: venir avec un numéro en cours de création.

13H00-17H00 / Prix: 300 Euros

Présentation publique le dimanche 22 Octobre à 18H30

Du 25 au 28 Octobre 2006

LES TROIS MONDES: CORPS, EMOTIONS, PENSEES

Dirigé par TAPA SUDANA

13H00-18H00 / Prix: 200 Euros

Lieu des stages: La Boutonnière 25 Rue Popincourt 75011 Paris. M. Voltaire et St Ambroise.

(Possibilité de prise en charge individuelle AFDAS)

Renseignements et inscriptions:

THEATRE ORGANIC 3 Rue Charles Nodier 75018 Paris, France.

TEL: 01 42 54 90 53-06 61 84 96 86 / cie@theatre-organic.com

Pour avoir de renseignements et participer à la sélection pour la formation de trois mois en Argentine à Buenos Aires:

www.theatre-organic.com